

¡Es amor!



ilustrado por Kris Sexton
traducido por Emilia Rivas

Antes de leer

Antes de leer el libro, hable con su hijo sobre la cubierta (título e ilustraciones). Esto lo preparará para entender y disfrutar mejor de la historia.

Vista preliminar y predicciones

- ♦ Señale las palabras mientras lee el título. Señale los signos al principio y al final de la palabra. Diga a su hijo que estos signos significan que la palabra debe decirse con emoción. Practiquen leer el título con emoción.
- ♦ Den un "paseo por las figuras" (miren las figuras de cada página sin leer las palabras). Hablen sobre los animales que ven. Indique que cada figura muestra a una familia (adultos y bebés). Pregunte: *¿De qué crees que podría tratarse este libro?*

¿Lo sabían?

Antes de que *¡Es amor!* fuese publicado como un libro (en su versión en inglés), era una canción. Fue escrita hace más de 100 años para una obra musical norteamericana. Por más de 100 años los niños han disfrutado de su graciosa letra, ritmo, rima y mensaje de amor. Practiquen juntos los movimientos de la mano de la canción (páginas 14 y 15) y recítenla a alguien querido (Podrían empezar con ustedes mismos).



¡Es amor!

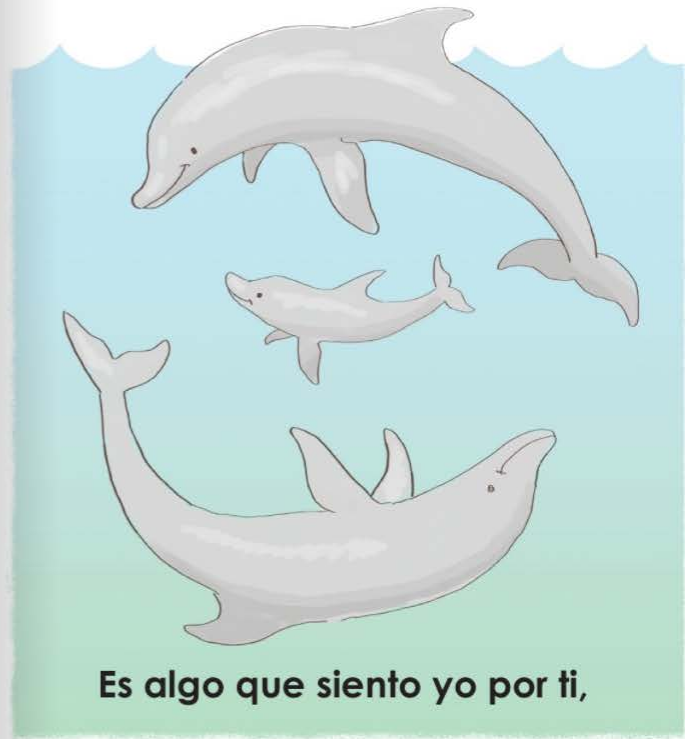


Tralalalá tin tin, tin tin,



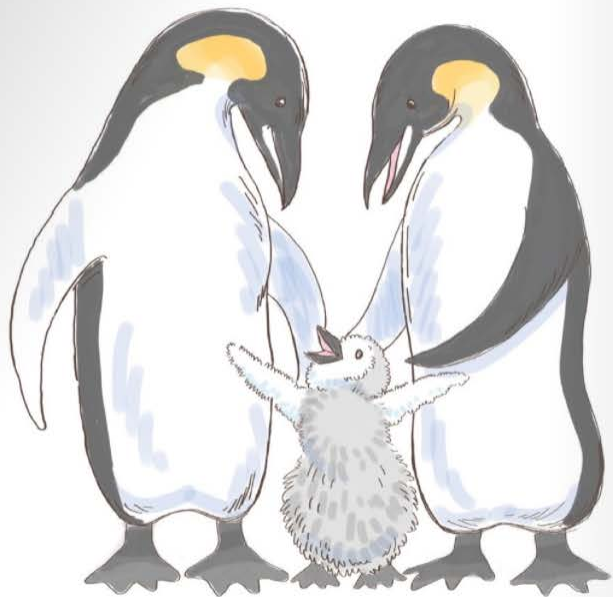
tralalalá tun tun,

¡es amor!



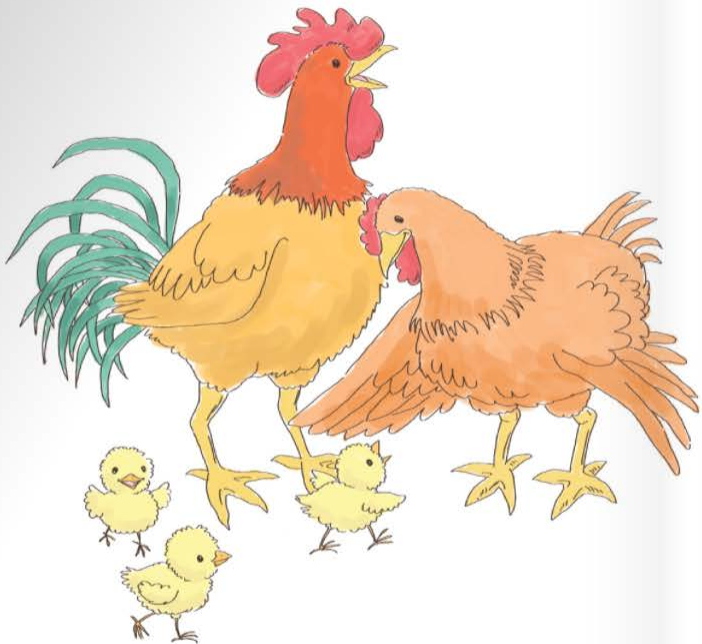
Es algo que siento yo por ti,

es algo que siento aquí,



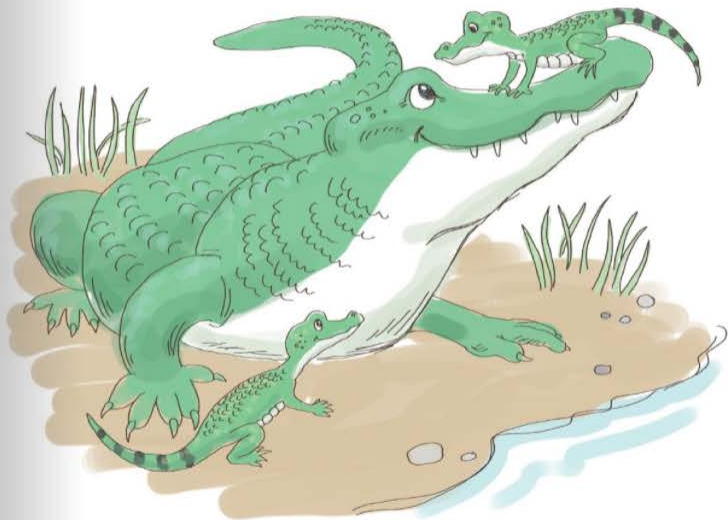
¡es amor!





Te quiero en la mañana,

y en el atardecer,

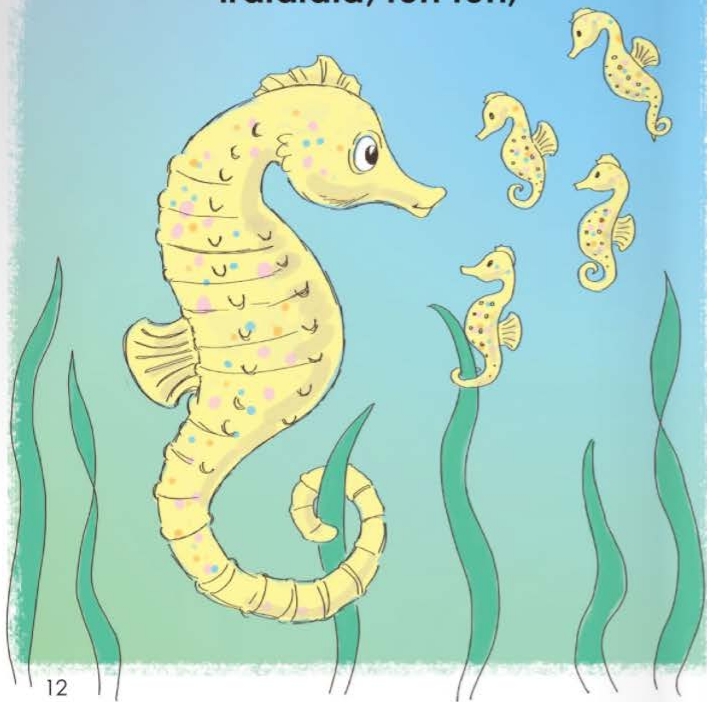


te quiero por las noches,



y en el amanecer.

Tralalalá tin tin, tin tin,
tralalalá, tun tun,



jes amor!



Tralalalá tin tin, tin tin,



Pon la mano izquierda debajo del codo derecho, endereza el brazo derecho, gira la mano derecha y mueve los dedos

tralalalá, tun tun,



Pon la mano derecha debajo del codo izquierdo, endereza el brazo izquierdo, gira la mano izquierda y mueve los dedos

Te quiero en la mañana,



Levanta los brazos y tócate los dedos sobre la cabeza, como una salida de sol

y en el atardecer,



Junta las manos adelante, formando un círculo a la altura de la cintura

jes amor!



Señala tus ojos



Pon las manos sobre tu corazón



Señala a otra persona

te quiero por las noches,



Baja el círculo, tócate los codos y balancéate, como meciendo a un bebé

y en el amanecer.



Pon las manos debajo de una mejilla, la cabeza inclinada, como durmiendo

es algo que siento yo por ti,



Pon la mano izquierda debajo del codo derecho, endereza el brazo derecho, gira la mano derecha y mueve los dedos

es algo que siento aquí,



Pon la mano derecha debajo del codo izquierdo, endereza el brazo izquierdo, gira la mano izquierda y mueve los dedos

Tralalalá tin tin, tin tin,



Pon la mano izquierda debajo del codo derecho, endereza el brazo derecho, gira la mano derecha y mueve los dedos

tralalalá, tun tun,



Pon la mano derecha debajo del codo izquierdo, endereza el brazo izquierdo, gira la mano izquierda y mueve los dedos

jes amor!



Señala tus ojos



Pon las manos sobre tu corazón



Señala a otra persona

jes amor!



Señala tus ojos



Pon las manos sobre tu corazón



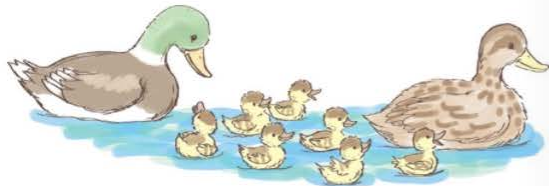
Señala a otra persona

“¡Es amor!” es una rima tradicional, no tiene autor conocido.



Notas sobre la ilustradora

Kris Sexton le estará siempre agradecida a Dorothy Hough, su maestra de Kindergarten y segundo grado por animarla a ser una artista. Kris creció en Almont, Michigan y se fue a estudiar ilustración en el Art Center College of Design en Pasadena, California. Hoy tiene su hogar en Franklin, Tennessee. Cuando Kris hace ilustraciones, las delinea a mano, en lápiz y luego las escanea en su computadora Mac. Usando los delineados como guía, traza los contornos y añade los colores usando los programas Adobe Photoshop, Adobe Illustrator y Corel Painter.



© 2010 Frog Street Press, Inc.

All rights reserved. No part of this book may be reproduced or utilized in any form or by any means, electronic or mechanical, including photocopying, recording, or by any information storage and retrieval system without permission in writing from the publisher.

Después de leer

Después de leer el libro, repasen juntos la historia, haga preguntas y busque conexiones entre el texto y las experiencias, pensamientos y sentimientos de su hijo.



Págs. 2-3

En estas páginas hay dos familias de animales diferentes (familia de caballos y familia de conejos). Pregunte: *¿En qué se parece la familia de conejos a la familia de caballos? ¿En qué se diferencian? ¿Cómo demuestran amor un papá caballo o un papá conejo? Compare a otras familias de animales del cuento y hablen sobre las maneras en que cada animal podría demostrar amor a sus bebés.*



Págs. 8-11

Vuelvan a leer estas páginas que muestran el paso del tiempo de la mañana a la noche. Digan las palabras juntos mientras hace los movimientos de la mano para *mañana, tarde y noche* (página 15). Pregunte: *¿Qué parte del día es tu favorito? ¿Por qué? ¿Qué te gusta hacer?*



Pág. 13

Los miembros de esta familia están leyendo un libro. Explique a su hijo que leer es una manera divertida de aprender, crecer y estar juntos como familia! Cuando termine de leer el cuento, de a su hijo un abrazo muy fuerte.



Repasen juntos las figuras de las familias de personas y animales que se demuestran amor. Pregunte: *¿Cómo le demuestras amor a tu familia? ¿Cómo demuestra tu familia su amor hacia ti? ¿Cómo te sientes al ser tan querido?*